VITA

NAME	Wellner
VORNAME	Simon Luca
GEBURTSTAG	12.03.1999
GEBURTSORT	Lippstadt
NATIONALITÄT	Deutsch
GRÖßE	177 cm
AUGENFARBE	braun
HAARFARBE	hellbraun
SCHULISCHE AUSBILDUNG	2005 – 2009 Grundschule im Kleefeld (Dedinghausen) 2009 - 2017 Evangelisches Gymnasium (Lippstadt) seit 2017 Universität Paderborn - Lehramt für Gymnasien und Gesamtschulen mit der Fächerkombination Französisch/Geschichte
KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG	2007 – 2009 Klassischer Ballettunterricht Ballettschule Mickeleit (Lippstadt) LehrerIn: Maria Mickeleit, Andreas Mickeleit seit 2009 Schauspielunterricht Conrad-Hansen-Musikschule (Lippstadt) Lehrerin: Dagmar C. Weinert

seit 2013 Gesangsunterricht
M. & S. Music School (Lippstadt)
Lehrer: Christian Mews, seit 2019: Katharina Koch-Schulte,
2020-2021: Vera Senkovskaja

seit 2017 Unterricht in "zeitgenössischem Tanz"
Conrad-Hansen-Musikschule (Lippstadt)
Lehrerin: Dagmar C. Weinert

SPRACHEN Englisch (sehr gut), Französisch (sehr gut)

GESANG Musical, Chanson, Klassisch, Rock & Pop

STIMMLAGE Tenor

INSTRUMENTE Klavier (Grundfertigkeiten)

SPORT Tanz, Fahrrad, Joggen, Klettern

SONSTIGES seit 2013 Schauspieler in der Soap "Die Flemings"
für die Ev. Kirche Lippstadt

2014 - 2017 journalistische Tätigkeit
für die Zeitung "Unsere Kirche"

2015 - 2017 Mitglied & Sänger der Band "TAQTLOS"

2015 - 2020 Tätigkeit als Coach im Bereich Schauspiel,
Tanz und Gesang, u.a. am Gymnasium Eringerfeld und am
Ev. Gymnasium Lippstadt

seit 2020 Coachings und Seminare für Lektoren für die Ev.
Kirche Lippstadt

seit 2021 verantwortlich für den Social Media/Instagram-Auftritt des Heaven Up Teams der Evangelischen Kirchengemeinde Lippstadt

Apr. 2021 - Sept. 2022; seit April 2023 Mitarbeiter des Belgienzentrums an der Universität Paderborn (Aufgabenbereiche: Redaktion BelgienNet und BeneluxNet; u.a. Recherche, Filmschnitt, Verfassen von Filmbesprechungen und wissenschaftlichen Artikeln, Begleitung von Seminaren)

Jan. 2022 - Sept. 2022 Gesangsdozent an der M. & S. Music School Lippstadt

Nov. 2022 - Dez. 2022 Vollzeitpraktikum in den Abteilungen Wissenschaft (Mittelalter), Redaktion, Bibliothek und Veranstaltungsmanagement am Deutschen Historischen Institut Paris

Jan. 2023 - März 2023 Vollzeitpraktikum bei der frz. Organisation Vents et Marées in La Roche-sur-Yon (Westfrankreich) mit den Schwerpunkten Schultheaterfestivalorganisation, Social Media Management und theaterpädagogische Hospitanz

Ende April 2023 Mitarbeit beim 28. internationalen frankophonen Schultheaterfestival "Le Festival des Festivals" in La Roche-sur-Yon (Westfrankreich)

Sommersemester 2023 Tutor für französischen schriftlichen Ausdruck an der Universität Paderborn im Auftrag des Instituts für Romanistik

Mai 2023 Konzipierung und Gestaltung der in La Roche-sur-Yon (Westfrankreich) präsentierten Ausstellung "Exposition

multimédia sur l'amitié franco-allemande - 60 ans du Traité de l'Elysée" (Geplante Weiternutzung dieser im Rahmen der 65-Jahrsfeier des Bestehens der Städtepartnerschaft mit der nordrheinwestfälischen Stadt Gummersbach sowie im lokalpädagogischen Kontext)

THEATER

- 2007 CIRCUS BALLETTINO
Tanzaufführung
Stadttheater Lippstadt
Rolle: Clown | Regie: Maria Mickeleit
- 2009 NACHT DER KATZEN
Tanzaufführung
Stadttheater Lippstadt
Rolle: Troll | Regie: Andreas Mickeleit
- 2010 DIE KRAFT DER WORTE
Theater
Stadttheater Lippstadt
Rolle: Steven Meaks | Regie: Dagmar C. Weinert
- 2013 VIEL LÄRM UM WAS IHR WOLLT
Theater
Stadttheater Lippstadt
Rolle: Junker Andreas | Regie: Dagmar C. Weinert
- 2015 UNSERE KLEINE STADT
Theater
Stadttheater Lippstadt
Rolle: Simon Stimson | Regie: Dagmar C. Weinert
- 2016 JACKYLL
Theater
Aula Ev. Gymnasium (Lippstadt)
Buch, Regie, Produktion

- 2017 FAUST oder DIE SUCHE NACH DEM ULTIMATIVEN KICK
Theater
Stadttheater Lippstadt
Rolle: u.a. Faust, Mephisto, Gott | Regie: Dagmar C. Weinert
- 2017 ENDLICH FREI
Theater
Brüderkirche, Rathausplatz, Marienkirche (Lippstadt)
Rolle: Student | Regie: Dagmar C. Weinert
- 2019 ES IST WAS ES IST
Lyrisches Tanzprojekt
Aula Ev. Gymnasium (Lippstadt)
Schauspieler, Tänzer | Regie: Dagmar C. Weinert
- 2019 THEATERJUGENDORCHESTER: SCHÖNE NEUE WELT (BRAVE
NEW WORLD)
Musical
Theater Münster, Kleines Haus
Rolle: Henry Foster, Epsilon, Wilder | Regie: Alban Renz, Luisa
Hausmann
- 2019 TESSI - GEMOBBT!
Musical
Aula Ev. Gymnasium (Lippstadt)
Schauspiel- und Tanzcoaching, Regieassistenz | Regie: Insa Rüter
- 2022 HAIR
Musical
Stadttheater Lippstadt
Rolle: Hud | Regie: Dagmar C. Weinert

- 2022 DIE KRAFT DER WORTE
Theater
Stadttheater Lippstadt
Mitverfasser des Poems, Rolle: Nils | Regie: Dagmar C. Weinert
- 2024 EIN GANZES HAUS VOLL RILKE
Lyrisches Tanzprojekt
Stadttheater Lippstadt
Schauspieler, Tänzer, Sänger | Regie: Dagmar C. Weinert
- 2024 FRÜHLINGS ERWACHEN
Theater
Open Air im Grünen Winkel Lippstadt
Bearbeitung und Co-Regie mit Geraldine Fahle

AUSZEICHNUNGEN

- 2015 „Jugend Predigt 2015“ Bestes Sprachexperiment / Beste Performance
- 2017 EG-Ehrenpreis für außergewöhnliches schulisches Engagement

PUBLIKATIONEN

AUFDERBECK, Jule und WELLNER, Simon Luca, "Der belgische Nationalfeiertag. Inhalt und Bedeutung heute", in: *BelgienNet* (20.07.2021), URL: <https://belgien.net/belgiens-nationalfeiertag-und-inhalt/>, (07.08.2024).

WELLNER, Simon Luca, "La Civil. Eine Filmbeschreibung", in: *BelgienNet* (27.10.2021), URL: <https://belgien.net/ffc2021-lacivil/>, (07.08.2024).

RUGANI, Fiona und WELLNER, Simon Luca, " 'Le tout nouveau testament'. Perspectives sur la culture cinématographique belge. Unterrichtsbaustein

13 für das Fach Französisch", in: *BelgienNet*, URL: <https://belgien.net/ub-culture-cinematographique-belge/>, (07.08.2024).

MÜLLER, Dominik und WELLNER, Simon Luca, "La culture culinaire belge. Unterrichtsbaustein 8 für das Fach Französisch, in: *BelgienNet*, URL: <https://belgien.net/la-culture-culinaire-belge/>, (07.08.2024).